

## LA PHOTO NUMERIQUE

# Utilisation d'Audacity et de Lame



### Démarrage d'Audacity

Après installation, rechercher l'application Audacity dans le menu démarrage de Windows ou sur le bureau puis faire 2 clics gauches sur le logo de l'application







### Charger un fichier audio .mp3 1/3













La fenêtre Pop Up indique l'état du chargement du fichier .mp3







#### Les principaux boutons de l'interface



La dessin de la bande son s'inscrit sur la première piste. Ici, en mode stéréo.

















rognage de l'audio de part et d'autre de la sélection

Après avoir sélectionné la/les zones à conserver, on fait clic gauche sur le bouton de rognage de part et d'autre pour éliminer les zones non sélectionnées	C.	• • •	Pilote de car	1 0		* \$	G -54	-48 Clq	uer pour démarrer i	ie monitoring		• •	<sub>କ କ</sub> କୁ ଭ୍ର୍ରୁ	, <u>२</u> & ८	-24 -18	-12 -6	-0	
Après avoir sélectionné la/les zones à conserver, on fait clic gauche sur le bouton de rognage de part et d'autre pour éliminer les zones non sélectionnées	5	0	15	3	0	45	1:00	1:15	1:30	1:45	2:00	2:15	2:30	2:45	3:00	3:15	3:30	3:45
Après avoir sélectionné la/les zones à conserver, on fait clic gauche sur le bouton de rognage de part et d'autre pour éliminer les zones non sélectionnées	D C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	1,0 0,5- 0,0- -0,5- -1,0			uuddad Mithilmu	lantapla Myrtoff	landin mappin	n Alberdalle na nijini th	denne delega Generality	autu Miri								
Après avoir sélectionné la/les zones à conserver, on fait clic gauche sur le bouton de rognage de part et d'autre pour éliminer les zones non sélectionnées		1,0 0,5- 0,0- -0,5-			uculatori Miteritari	la Mapala Mindinta	Lanun Magna	nalau Truc	ange poperten Inaa korenten	1464. 1491								
		Apr le b séle	ès a outo ectio	voir on d nné	séle e rog es	ctic gna	onné ge d	é la/lo le pa	es zor rt et (	nes à d'aut	conso re po	ervei ur él	r, on imine	fait c er les	lic ga zon	iuche es no	e sur n	1





Outil de glissement temporel Audacity (Récupéré) -٥ × Sélectionner Affichage Transport Fichier Edition 6,0 -48 -42 -36 -30 -12 -12 1 XD T # # ~ ~ @ @ Q Q & Windows DirectSoun Pilote de capture audio principal 2 canaux d'enregistren Haut-parleurs (Realtek(R) Audio V 15 1:45 2:00 2:15 3:15 3:30 3:45 1:30 2:30 2:45 3:00 × Barbra Strei ▼ 1,0 Silencer Sok 0.5 0.0 Stéréo, 44100Hz 32 bits flottant -0.5 1.0 1.0 0,5-0,0--0.5--1.0 On utilise l'outil de glissement temporel pour positionner le mordeau sélectionné à l'origine du temps ou à l'instant voulu. < Taux du projet (Hz) Se coller à (magnétique) Position audio Début et fin de la sélection 44100 Éteint 00 h 00 m 13.762 s\* 00 h 00 m 13 762 s\* 00 h 01 m 26 312 s\* Arrêté. Cliquer et glisser pour glisser temporellement une piste





#### Outil de modulation du niveau sonore







Exportation de la bande son modifiée







**Exportation de la bande son modifiée** 

)	<18	-12 -6	<b>0</b>	
	••••	<u> </u>		
	-			
	<u>.</u>	3:15	. 3:30	3:45
<ul> <li>Enregistrer</li> </ul>	7			
~ Annuler		_		
?				
	Enregistrer     Annuler		✓ Enregister ✓ Annuler	