

Utiliser les masques dans Photoshop Éléments 2022

Le masque de fusion :

Le masque


Comme son nom l'indique, ce qu'on appelle un masque est un élément qui se rajoute au calque d'une image et d'une certaine manière la recouvre en sorte qu'elle ne soit plus visible.

De fusion

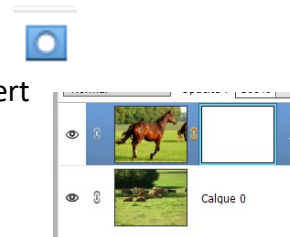
Le masque est dit « de fusion » parce qu'il va permettre de combiner, c'est-à-dire de mélanger soit les deux images, soit et c'est ce qui est le plus utilisé, de transférer des éléments d'une image sur une autre.

Comment fonctionne le masque de fusion :

Pour utiliser un masque de fusion il faut ouvrir deux images qui seront placées sur deux calques qui se superposent.

Puis il faut aller sur calque du haut et créer le masque en cliquant sur 

Sur la vignette du calque un rectangle blanc entouré d'un petit liséré vert apparaît.



Si on prend l'outil pinceau avec la couleur noire et qu'on le promène sur l'image de la page d'accueil, on constate que la partie peinte disparaît de l'image et laisse apparaître l'image du dessous, tandis que la trace du pinceau noir apparaît sur le rectangle blanc.

Pour faire réapparaître sur l'image, la partie disparue, il suffit de reprendre le pinceau avec la couleur blanche, de le repasser sur la partie effacée pour la retrouver.

Vous allez dire que pour effacer la partie peinte en noir il aurait été possible de prendre l'outil gomme ! C'est exact mais le masque de fusion est un moyen beaucoup plus pratique que l'outil gomme car on peut faire réapparaître un par un les éléments supprimés ce qui n'est pas possible avec la gomme sauf si on revient en arrière, mais dans ce cas on est obligé de supprimer tous les travaux effectués et recommencer depuis le début.

Quand on a effacé tout ce que l'on ne voulait pas conserver, on s'aperçoit qu'il est possible de fusionner la partie restante, avec l'image du dessous.

Tout ce que je viens de dire résume de manière un peu simpliste les fonctionnalités de l'outil « Masque de fusion » car il est évident et nous allons le voir, que pour supprimer les parties que l'on ne voulait pas conserver dans la fusion des deux images il est nécessaire d'utiliser bien d'autres outils, à combiner avec l'utilisation du pinceau.

Voici le résultat obtenu :

